



Writers & Directors

PHILIPP OSTHUS



FILMOGRAPHIE

2026

Wilsberg

Reihe

Produktion/Sender: Warner Bros./ZDF

Regie Folge „Der fünffüßige Drache“ (AT)

2025

Wilsberg

Reihe

Produktion/Sender: Warner Bros./ZDF

Regie Folge „Elite“ (AT)

Regie Folge „Mordsmäßig gesund“ (AT)

Wapo Elbe

Serie

Produktion/Sender: Polyphon Film/ARD

Regie von vier Folgen

2024

Das zweite Attentat

Mini-Serie

Produktion/Sender: Eikon Media/WDR

Regie von drei Folgen



Writers & Directors

2023

Wilsberg

Reihe

Produktion/Sender: Warner Bros./ZDF

Regie Folge „Blut gelect“ (AT)

Regie Folge „Über dem Gesetz“ (AT)

Wapo Elbe

Serie

Produktion/Sender: Polyphon Film/ARD

Regie von vier Folgen

2022

Wilsberg

Reihe

Produktion/Sender: Warner Bros./ZDF

Regie Folge „Ein Detektiv und Gentleman“ (AT)

Regie Folge „Unsterblich“ (AT)

2021

Wilsberg

Reihe

Produktion/Sender: Warner Bros./ZDF

Regie Folge „Schmeckt nach Mord“

Regie Folge „Gene lügen nicht“

2020

Der Beschützer

TV-Film

Produktion/Sender: Wüste Medien/ARD

Regie

Nominierung Jupiter Award 2022, Bester Film (TV, Streaming) national

Nominierung Filmfest Hamburg 2021, Bester TV Movie

Nord bei Nordwest

Reihe

Produktion/Sender: Aspekt Telefilm-Produktion/ARD

Regie Folge „Im Namen des Vaters“



Writers & Directors

Doktor Ballouz

Serie

Produktion/Sender: X Filme/ZDF

Regie 3 Folgen

2019

Käthe und ich

Reihe

Produktion/Sender: Bavaria Fiction/ARD

Regie Folge „Zurück ins Leben“

Regie Folge „Papakind“

Familie Dr. Kleist

Serie

Produktion/Sender: Polyphon/ARD

Regie 4 Folgen

2018

Käthe und ich

Reihe

Produktion/Sender: Bavaria Fiction/ARD

Regie Folge „Findelkind“

Regie Folge „Dornröschen“

Familie Dr. Kleist

Serie

Produktion/Sender: Polyphon/ARD

Regie

Hubert ohne Staller

Serie

Produktion/Sender: Entertainment Factory/ARD

Regie

2017

In Aller Freundschaft – Die Jungen Ärzte

Serie

Produktion/Sender: Saxonia Media/ARD

Regie



Writers & Directors

Familie Dr. Kleist

Serie

Produktion/Sender: Polyphon/ARD

Regie

Hubert ohne Staller

Serie

Produktion/Sender: Entertainment Factory/ARD

Regie

AUSBILDUNG

1997-2002

Abschluss Diplom an der Hfbk in Hamburg, visuelle Kommunikation

2004-2006

Aufbaustudium Film, Diplo, Regie und Dramaturgie bei Hark Bohm