



Writers & Directors

NICOLE HUMIŃSKI



FILMOGRAPHIE (Auswahl)

2025

But I Never Asked

Kurzfilm

Monolith Film in Zusammenarbeit mit HFF München

Regie, Drehbuch

Weltpremiere: PÖFF Shorts – Tallinn Black Nights Film Festival

2024

Ich weiche ja in meinem Leben jeglichem Zwang aus

Kurzdokumentarfilm

Deutsch-Polnische Gesellschaft München, Deutsches Polen Institut

Regie, Schnitt

Deutscher Kamerapreis Schnitt / Nachwuchspreis Cinegrell

Forced Laborers

Interviewreihe

NS-Dokumentationszentrum München

2022

Borders

Kurzdokumentarfilm

HFF München

Regie, Kamera, Schnitt

Dok.Fest München



Writers & Directors

Szczecin Film Festival 2022
ClassFest Chişinău 2023

2021

Drecks Kleingeld

Kurzfilm (9')

Bluegreenfilm in Kooperation mit HFF München

Regie, Produktion, Drehbuch, Schnitt

Deutscher Kamerapreis 2022 - Nachwuchspreis Kamera

Mecal Pro Barcelona Int. Short and Animation Film Festival - 3. Platz Oblique Wettbewerb

Sguardi Altrove International Filmfestival - Young Jury Award

EnergaCAMERIMAGE 2021, Student Etudes - Nominierung

Filmkunstfest MV 2022, Kurzfilmwettbewerb - Nominierung

Edimotion 2022, Förderpreis Schnitt - Nominierung

Aesthetica Short Film Festival 2021

Foyle Film Festival 2021

Glasgow Short Film Festival 2022

Athens International Film and Video Festival 2022

Cinequest 2022

2018

Audiophil

Kurzfilm (15')

Filmkunstfest MV

3. Platz Rotary Club Preis

AUSSTELLUNGEN & INSTALLATIONEN (AUSWAHL)

Ehemaliges NS-Zwangsarbeiter*innenlager Neuaußing

(Dauerausstellung ab 2027) - NS Dokumentationszentrum München, Installation,
Kuratorinnen: Manon Haase, Kristina Tolok

Visual Investigations (2024) - A.M. Pinakothek der Moderne, Ausstellungsfilm,
Kurator*innen: Lisa Luksch, Andres Lepik

The Gift (2024) - A.M. Pinakothek der Moderne, Eingangsprojektion,
Vollwandprojektion, Ausstellungsfilm, Kurator: Damjan Kokalevski, Łukasz Stanek.

Das Kranke(n) Haus (2024) - A.M. PdM, Kurzdokumentarfilm, Ausstellungsfilm,
Kurator*innen: Tanja C. Vollmer, Andres Lepik, Lisa Luksch.



Writers & Directors

In aller Öffentlichkeit (2023) - Jahresausstellung des Referats für Stadtplanung und Bauordnung, 4-Kanal-Installation, Kuratorin: Laura Bruns.

Die Olympiastadt München (2022) - A.M. PdM, Eingangsprojektion, Langzeit-Vollwandprojektion, 4 Zeitzeugeninterviews, Kuratorin: Irene Meissner.

Who's Next? (2022) - A.M. PdM, Kurzdokumentarfilm, Ausstellungsfilm, Kurator: Daniel Talesnik.

Siebte Architekturwoche A7 München (2022) - Bund Deutscher Architektinnen und Architekten (BDA), Kurzdokumentarfilm, Kuratorin: Tina Gießmann

AUSBILDUNG

Seit 2017

Regiestudium Kino- und Fernsehfilm, Hochschule für Fernsehen und Film München

2013 – 2016

Bachelor of Arts, Theater-, Film- und Medienwissenschaften, Universität Wien