



Writers & Directors

# CHRISTIAN HÖDL



## FILMOGRAPHIE

*2021*

### **Damaged Goods**

Serie

Drehbuch (eine Folge) & Writer's Room

Produktion: Rat Pack

In Produktion

### **loud & proud**

Serienpitch

Produktion: Rat Pack

In Entwicklung

### **That one fucking shit night**

Serienpitch

Produktion: Rat Pack

In Entwicklung

*2020*

### **Obhut**

Langfilm, Drama

Drehbuch

Produktion: Elfenholzfilm

In Entwicklung

*2019*

### **Muttermale**

Diplom-Abschlussbuch

HFF München



Writers & Directors

## **FAME**

Kurzfilm

Regie/Drehbuch

Co-Autorin/Co-Regie: Lene Pottgießer

Produktion: Wildbird Film

Hoferfilmtage, FFF-Förderpreis auf den Regensburger Kurzfilmtagen, Starterfilmpreis der Stadt München

*2017*

## **Second Summers**

Serienpitch

EPISODE 1 Preis für serielles Erzählen ausgeschrieben von RTL und UFA Fiction

## **Lisa Starlight**

Spielfilmpitch

Mainstreampreis 2017 ausgeschrieben von ProSieben/Sat.1

*2016*

## **Life of Purpose**

Journalistische Reportage

TV-Ausstrahlung auf ARD-alpha

## **AUSBILDUNG**

*2021*

Bachelor of Arts, Literarisches Schreiben, Deutsches Literaturinstitut Leipzig

*2019*

Diplom, Hochschule für Fernsehen und Film München

## **STIPENDIEN & SONSTIGES**

*2020*

Stipendium auf dem PROSANOVA Festival für junge Literatur

Finalist bei Wortmeldungen: Dem Preis für kritische Kurztexte

*2018*

Finalist beim Open Mike Wettbewerb für junge Literatur



Writers & Directors

## LITERARISCHE VERÖFFENTLICHUNGEN

*Baumgrenze*, In: Anthologie zum 26. open mike, Allitera, 2018

*Der Taschentuchprophet*, In: Tippgemeinschaft 2020, Connewitzer Verlagsbuchhandlung, 2020

*Essay über Nostalgie*, In: Akzente 1/20, Hanser, 2020

*Wach bleiben*, In: BELLA Triste 57, 2020

*Die Überwindung der Lineale*, In: Hot Topic, Verlag Marian Arnd, 2020