

KATRIN ARENDT



FILMOGRAPHIE

2021

WaPo Berlin

Serie

Produktion/Sender: Saxonia Media/ARD

Buch

DAS AU PAIR

Spielfilm

Produktion: Mäksmy Films

Exposé/Treatment

2020

Die Rosenheim Cops

Serie

Produktion/Sender: Bavaria Film, ZDF

2019

BERLIN

Serie

Produktion: Rat Pack

Konzept und Mappe

ACTION DAY

Serie

Produktion: Talpa Germany Fiction

Konzept



Writers & Directors

ROOKIES – Die nächste Generation

Serie

Produktion: UFA Fiction

Konzept und Mappe

2018

Paula – Kopfüber ins Leben

Serie

Produktion/Sender: Constantin, VOX

Writers Room – Outline für eine Folge

The Lucky Ones

Spielfilm

Produktion/Sender: Rat Pack, RTL

Exposé

Coco Cruises

Serie

Produktion: Rat Pack

Konzept

Mona macht Schule

Serie

Produktion/Sender: Polyphon Film, ZDF

Konzept und Exposé

Hundegebell

Diplom-Abschlussbuch

HFF München

Buch

2017

#Wannadie

HFF Abschlussfilm

Produktion: Karbe Film, HFF München

mit Co-Autorin Natalia Ourvalova

Regie: Anja Badeck (Uraufführung Max Ophüls Festival 2018)

Buch

Die Rosenheim Cops – Der neue Mann

Serie

Produktion/Sender: Bavaria Film, ZDF

Buch (Erstmals ausgestrahlt im ZDF am 04.02.2020)



Writers & Directors

2016

Meine Lehrerin ist ein Alien

Kinofilm

Produktion: Whiteport Film

mit Co-Autorin Natalia Ourvalova

Regie: Joachim Massanek

Buch

2015

Die Rosenheim Cops

Serie

Produktion/Sender: Bavaria Film, ZDF

Buch (Erstmals ausgestrahlt im ZDF am 15.12.2015)

Life is easy

Kinofilm

Produktion: cocofilms Filmproduktion

mit Co-Autor Helena Hufnagel

Buch

2014

Luise

Serie

Produktion: Peter Herrmann Film

Writer's Room

Konzept

Das Wurmloch

Webserie

Produktion: Grabow&Bartetzko Produktion sowie Endemol beyond

Regie und Buch für 4 Folgen (Erstmals ausgestrahlt ab 8.8.2014 bei "short cuts")

Die Kaltmieter

Kinofilm

entwickelt im 23 Tage Seminar von Robert Krause, HFF München

2013

Rosso und Herr Woltär

Kinofilm (HFF Vordiplom)



Writers & Directors

Wallner

Kurzfilm

HFF München

Co-Autor David Benedek

Regie: David Benedek

2012

Jasna

Kurzfilm

HFF München

Co-Autor Kai Stöckel

Regie: Kai Stöckel

Ausgebremst

dokumentarischer Kurzfilm

Buch und Regie

2009

Hannah Dahl

Kurzfilm

Regie und Buch

AUSBILDUNG

HFF München, Drehbuch-Studium

FU Berlin, Bachelor-Studium

Abitur

BERUFLICHE TÄTIGKEIT

seit 2015

freie Autorin

2015-2018

Dramaturgin im Development der Rat Pack Filmproduktion

bis 2015