



Writers & Directors

MARKUS STAENDER



FILMOGRAPHIE

2016 – 2022

SOKO Wien

Produktion/Sender: Satel Film, ZDF/ORF
11 Bücher

2020 – 2022

SOKO Leipzig

Produktion/Sender: UFA Fiction/ZDF
2 Bücher

2019 – 2021

Ein Fall für Zwei

Produktion/Sender: Nova Film/ZDF
2 Bücher

2019

Es bleibt in der Familie!

Komödie
Produktion: FFL, SAT.1
Buch, mit Co-Autorin

2018

Lifelines

Medical
Produktion/Sender: Sony Pictures/RTL
Buch, mit Co-Autor



Writers & Directors

SOKO Stuttgart

Produktion/Sender: Bavaria/ZDF

Buch

2017

Leg dich nicht mit Klara an!

Komödie

Produktion/Sender: UFA Fiction/SAT.1

Buch

Gewinner des Primetime-Preises 2015

SOKO Stuttgart

Produktion/Sender: Bavaria/ZDF

Buch

2016

Großstadtrevier

Produktion/Sender: Letterbox/ARD

Buch

Tschiller: Nick Off Duty

Kino-Action-Thriller

Produktion/Sender: Syrreal Ent., Warner Bros., barefoot films / ARD

Dialog-Polish

2013 – 2015

(Filmakademie BW)

Allein unter Irren

Dramedy-Serie

Konzept & Pilotbuch, mit Co-Autor

Nominierung als „Bester Mittellanger Film“ beim Max Ophüls Festival 2015

Zu Risiken und Nebenwirkungen

Kurzfilm, Drama

Sender: ARTE, SWR

Festivals: Hofer Filmtage 2013, Max Ophüls 2014

Erste Liga

Dramedy-Serie

Konzept & Pilotbuch

Gewinner der Filmakademie Highlights 2013



Writers & Directors

Dystopia

Kurzfilm, Sci-Fi-Thriller

Buch

ENTWICKLUNG (AUSWAHL)

DREAMS

Kinodrehbuch, Animation, Komödie

Buch mit Co-Autorin

MFG-Drehbuchförderung

N.n.

Comedyserie

Produktion/Sender: SquareOne/SWR

3 Bücher

Grimmland

Thriller-Miniserie

Produktion/Sender: Handwritten Pictures/SAT.1, JOYN

Konzept & Pilotbuch, im Writers' Room

Colin

Medical

Produktion: Polyphon

Konzept & Pilotbuch

Gewinner des RTL-Startup-Preises 2016

Vertrauen Ist Gut

Gaunerfilm

Buch

Silver Prize Winner bei den Page Awards 2015

MFG-Drehbuchförderung, Gefördert durch das First Movie Program

Colditz

Historische Drama-Serie

Konzept & Pilotbuch

Finalist des Sir Peter Ustinov Television Scriptwriting Award der Int. Emmys 2014



Writers & Directors

AUSBILDUNG

2005-2008 B.A. „Medien und Kommunikation“, Universität Augsburg

2009-2014 Diplom Drehbuch/Serien Producing, Filmakademie BW

2013 Hollywood-Workshop „UCLA Extension Master Class“ Los Angeles