



Writers & Directors

FLORIAN IWERSEN



FILMOGRAPHIE

2021

Billions (AT)

Serie

Produktion: Wiedemann & Berg / N.N.

Regie N.N.

Drehbuch, Co-Autor Stefan Holtz

Die Chefin – Sakrileg (AT)

Serie

Produktion/Sender: Network Movie, Wolfgang Cimera/ZDF

Regie Michael Schneider

Drehbuch

Die Chefin – Ockhams Messer (AT)

Serie

Produktion/Sender: Network Movie, Wolfgang Cimera/ZDF

Regie Hans Hofer

Artemis (AT)

Serie (in Entwicklung)

Produktion: Wiedemann & Berg / N.N.

Regie N.N.

Drehbuch, Co-Autor Felix Karolus



Writers & Directors

2020

Die Ibiza Affäre

Mini-Serie

Produktion: Wiedemann & Berg / Sky Entertainment

Regie Christopher Schier

Drehbuch, Co-Autor Stefan Holtz

Die Chefin – Söhne

Serie

Produktion/Sender: Network Movie, Wolfgang Cimera/ZDF

Regie Florian Schott

Drehbuch

Die Chefin – Eine Frage der Moral

Serie

Produktion/Sender: Network Movie, Wolfgang Cimera/ZDF

Regie Ulrike Hamacher

Drehbuch

2019

HWC Sideliners (AT)

Kinospielfilm

Produktion: Rat Pack

Regie Andreas Herzog

Drehbuch, Co-Autor Stefan Holtz

An seiner Seite

Fernsehfilm

Produktion/Sender: Bavaria Fiction/ZDF

Regie Felix Karolus

Drehbuch, Co-Autor Felix Karolus

Riskante Manöver

Miniserie

Produktion/Sender: Olga Film/N.N.

Regie N.N.

Drehbuch, nach einer Romanvorlage von Birand Bingül

Die Chefin – Goliath

Serie

Produktion/Sender: Network Movie, Wolfgang Cimera/ZDF

Regie Ulrike Hamacher

Drehbuch



Writers & Directors

Die Chefin – Trugbild

Serie

Produktion/Sender: Network Movie, Wolfgang Cimera/ZDF

Regie Michael Schneider

Drehbuch

2018

Tatort – Gamer (AT)

Reihe

Produktion/Sender: Bavaria Fernsehproduktion Prod. Mühlfellner /BR

Regie N.N.

Drehbuch, Co-Autor Stefan Holtz

Die Chefin – Lockvogel

Serie

Produktion/Sender: Network Movie, Wolfgang Cimera/ZDF

Regie Florian Schott

Drehbuch

Die Chefin – Abgehängt (AT)

Serie

Produktion/Sender: Network Movie, Wolfgang Cimera/ZDF

Regie Grzegorz Muskala

Drehbuch

2017

Unter Verdacht – Evas Letzter Tag

Reihe

Produktion/Sender: Eikon, ZDF

Regie Andreas Herzog

Drehbuch, Co-Autor Stefan Holtz

Commissario Brunetti – Stille Wasser

Reihe

Produktion/Sender: Degeto, ARD

Regie Sigi Rothmund

Buch, Co-Autor Stefan Holtz, nach einer Romanvorlage von Donna Leon

Die Chefin – Willenlos

Serie

Produktion/Sender: Network Movie, Wolfgang Cimera/ZDF

Regie Christoph Stark

Drehbuch



Writers & Directors

2016

Die Chefin – Glaube.Liebe.Hoffnung.

Serie

Produktion/Sender: Network Movie, Wolfgang Cibera, ZDF

Regie Florian Kern

Drehbuch

Commissario Brunetti – Endlich mein

Reihe

Produktion/Sender: Degeto/ARD

Regie Sigi Rothemund

Buch, Co-Autor Stefan Holtz, nach einer Romanvorlage von Donna Leon

Tatort – Künstliche Intelligenz

Reihe

Produktion/Sender: Bavaria Fernsehproduktion Prod. Mühlfellner/BR

Regie Sebastian Marka

Drehbuch, Co-Autor Stefan Holtz

2015

Unter Verdacht – Verlorene Sicherheit

Reihe / Doppelfolge

Produktion/Sender: Eikon/ZDF

Regie: Andreas Herzog

Drehbuch, Co-Autor Stefan Holtz

im Wettbewerb für den Deutschen Fernsehkrimipreis 2017

Commissario Brunetti – Tod zwischen den Zeilen

Reihe

Produktion/Sender: Degeto/ARD

Regie: Sigi Rothemund

Buch, Co-Autor Stefan Holtz, nach einer Romanvorlage von Donna Leon

München Mord – Einer der's geschafft hat

Reihe

Produktion/Sender: TV60/ZDF

Regie: Anno Saul

Drehbuch



Writers & Directors

Kommissar Kluffinger – Schutzpatron

Reihe

Produktion/Sender: Hofmann&Voges/ BR/ARD

Regie: Lars Montag

Drehbuch, Co-Autor Stefan Holtz, nach einer Romanvorlage von Volker Klüpfel und Michael Kobr

Die Chefin – Oktoberfest

Serie

Produktion/Sender: Network Movie, Wolfgang Cimeras/ZDF

Regie: Florian Kern

Drehbuch

2014

Tod eines Mädchens

Event 2Teiler

Produktion/Sender: Network Movie, Jutta Lieck-Klenke/ZDF

Regie: Thomas Berger

Drehbuch, Co-Autor Stefan Holtz

Die Chefin – Treibjagd

Serie

Produktion/Sender: Network Movie, Wolfgang Cimeras/ZDF

Regie: Elmar Fischer

Drehbuch

Tatort – Die letzte Wiesen

Reihe

Produktion/Sender: Wiedemann & Berg/ARD

Regie: Marvin Kren

Drehbuch, Co-Autor Stefan Holtz

Commissario Brunetti – Tierische Profite

Reihe

Produktion/Sender: Degeto/ARD

Regie: Sigi Rothmund

Buch, Co-Autor Stefan Holtz, nach einer Romanvorlage von Donna Leon

Commissario Brunetti – Das Goldene Ei

Reihe

Produktion/Sender: Degeto/ARD

Regie: Sigi Rothmund

Buch, Co-Autor Stefan Holtz, nach einer Romanvorlage von Donna Leon



Writers & Directors

2013

Marthes Geheimnis (AT)

Event 2Teiler

Produktion/Sender: Degeto/ARD

Regie: Roland Suso Richter

Drehbuch, Co-Autor Stefan Holtz, nach einer Romanvorlage von Sabine Eber

Die Chefin – Vergeltung

Serie

Produktion/Sender: Network Movie, Wolfgang Cimeria/ZDF

Regie: Michael Schneider

Drehbuch

Unter Verdacht – Mutterseelenallein

Reihe

Produktion/Sender: Eikon/ZDF

Regie: Martin Weinhart

Drehbuch, Co-Autor Stefan Holtz

im Wettbewerb für den Deutschen Fernsehkrimipreis 2014

2012

Bella Block – Angeklagt

Reihe

Produktion/Sender: Ufa Fernsehproduktion/ZDF

Regie: Julian Roman Pölsler

Drehbuch, Co-Autor Stefan Holtz

Unter Verdacht – Ohne Vergebung

Reihe

Produktion/Sender: Eikon/ZDF

Regie: Andreas Herzog

Drehbuch, Co-Autor Stefan Holtz

Soko Leipzig – Wahre Liebe

Serie

Produktion/Sender: Ufa Fernsehproduktion/ZDF

Regie: Oren Schmueckler

Drehbuch



Writers & Directors

Soko Leipzig – Fair Trade (AT)

Serie

Produktion/Sender: Ufa Fernsehproduktion/ZDF

Regie: Robert Del Maestro

Drehbuch

2011

Kommissar Kluitinger – Milchgeld

Reihe

Produktion/Sender: Hofmann&Voges/ BR/ARD

Regie: Rainer Kaufmann

Drehbuch, Co-Autor Stefan Holtz, nach einer Romanvorlage von Volker Klüpfel und Michael Kobr

Kommissarin Lucas – Bombenstimmung

Reihe

Produktion/Sender: Olga Film/ZDF

Regie: Tim Trageser

Drehbuch

Commissario Brunetti – Drawing Conclusions

Reihe

Produktion/Sender: Degeto/ARD

Regie: Sigi Rothmund

Buch, Co-Autor Stefan Holtz, nach einer Romanvorlage von Donna Leon

2010

Schandmal – Der Tote im Berg

TV

Produktion/Sender: Network Movie, Jutta Lieck-Klenke/ZDF

Regie: Thomas Berger

Drehbuch, Co-Autor Stefan Holtz

Föhnlage – Ein Alpenkrimi

TV

Produktion/Sender: Neue Bioskop Film/BR

Regie: Rainer Kaufmann

Drehbuch, Co-Autor Stefan Holtz, nach einer Romanvorlage von Jörg Maurer

Bernd Burgemeisterpreis 2011



Writers & Directors

Kommissarin Lucas – Gierig

Reihe

Produktion/Sender: Olga Film/ZDF

Regie: Ralf Huettner

Drehbuch, Co-Autor Stefan Holtz und Ralf Huettner

Kommissar Stolberg – Drei Frauen

Reihe

Produktion/Sender: Network Movie, Wolfgang Cimera/ZDF

Regie: Michael Schneider

Drehbuch

Kommissar Rex – Kalte Rache

Serie

Produktion/Sender: Fine Time/Leader Productions S.R.L. (IT.) / ZDF

Regie: Marco Sefarini

Drehbuch

Kommissar Rex – Blutsbande

Serie

Produktion/Sender: Fine Time/Leader Productions S.R.L. (IT.) / ZDF

Regie: Marco Sefarini

Drehbuch

2009

Vincent will Meer

Kino

Produktion: Olga Film

Regie: Ralf Huettner

Drehbuchüberarbeitung, Drehbuch Florian David Fitz

Commissario Brunetti – Das Mädchen seiner Träume

Reihe

Produktion/Sender: Degeto/ARD

Regie: Sigi Rothemund

Buch, Co-Autor Stefan Holtz, nach einer Romanvorlage von Donna Leon

Die Schuld der Erben

TV

Produktion/Sender: Studio Hamburg/ZDF

Regie: Uwe Janson

Drehbuch, Co-Autor Stefan Holtz, Marcus Hertneck



Writers & Directors

Kommissar Rex – Schatten der Vergangenheit

Serie

Produktion/Sender: Fine Time/Leader Productions S.R.L. (IT.) / ZDF

Regie: Marco Sefarini

Buch

Kommissar Rex – Die Bombe

Serie

Produktion/Sender: Fine Time/Leader Productions S.R.L. (IT.) / ZDF

Regie: Marco Sefarini

Buch

Eine für Alle

Telenovela

Produktion/Sender: Rubicon Filmprod., Bavariafernsehprod. / ARD

Regie: divers

Dialogbuch, 8 Folgen

2008

Erntedank – Ein Allgäukrimi

TV

Produktion/Sender: Nova Film/BR

Regie: Rainer Kaufmann

Buch, Co-Autor Stefan Holtz, nach einer Romanvorlage von Volker Klüpfel und Michael Kobr

Nominierung für den Bernd Burgemeisterpreis 2009

Nominierung für den Adolf-Grimme-Preis 2010

Nominierung für den Deutschen Fernsehkrimipreis 2010

Nominierung für den Filmkunst-Sonderpreis Herausragender Fernsehfilm 2010

Prix Circom 2010 (Fiction)

Bayerischer Fernsehpreis für Herbert Knaup als bester Hauptdarsteller

Solang es Liebe gibt

Telenovela

Produktion/Sender: Hofmann&Voges/ZDF

Regie: Lutz von Sicherer

Pilotbuch/Trailer, Konzeptbearbeitung



Writers & Directors

2007

Commissario Brunetti – Lasset die Kinder zu mir kommen

Reihe

Produktion/Sender: Degeto/ARD

Regie: Sigi Rothemund

Buch, Co-Autor Stefan Holtz, nach einer Romanvorlage von Donna Leon

Post Mortem – Helden

Serie

Produktion/Sender: Sony Pic./RTL

Regie: Uwe Janson

Buch, Co-Autor Stefan Holtz

2006

Lotta in Love

Telenovela

Produktion/Sender: Ratpack Filmprod./ProSieben

Regie: divers

Buch, 27 Folgen

2005

Marienhof

Daily

Produktion/Sender: Bavaria Filmprod./ARD

Regie: divers

Buch, 12 Folgen

Viva Fidel

Kurzfilm, fikt. Doku in Havanna

Prof. Doris Dörrie, HFF München

Buch und Regie

2000

A Poet of Filmlightning

Porträt über den dän. Kameramann Henning Bendtsen

HFF München

Buch und Regie



Writers & Directors

1998-2001

Morgenland

Kino

Produktion/Sender: Florian Iwersen Filmproduktion und der HFF München/Arte

Buch und Regie

Drehbuchförderpreis der Theaterakademie August Everding, des FFF Bayern und der HFF München zusammen mit Christoph Hochhäusler und Tobias Kraus

1998

In den Süden

Kurzfilm

Produktion/Sender: Florian Iwersen Filmproduktion und HFF München

Buch und Regie

AUSZEICHNUNGEN

Morgenland

Drehbuchförderpreis der Theaterakademie August Everding, des FFF Bayern und der HFF München zusammen mit Christoph Hochhäusler und Tobias Kraus, 1998

Die Segelpartie

2. Platz, Krimipreis Criminalis, Capricorn Verlag, 2004

Erntedank – Ein Allgäukrimi

Nominierung für den Bernd Burgemeisterpreis 2009

Nominierung für den Adolf-Grimme-Preis 2010

Nominierung für den Deutschen Fernsehkrimipreis 2010

Nominierung für den Filmkunst-Sonderpreis Herausragender Fernsehfilm 2010

Prix Circom 2010 (Fiction)

Föhnlage – Ein Alpenkrimi

Bernd Burgemeisterpreis 2011

ANDERES

Erntedank – Ein Allgäukrimi

in der Regie von Rainer Kaufmann hatte Premiere auf dem Filmfest München 2009

Föhnlage

in der Regie von Rainer Kaufmann hatte Premiere auf dem Filmfest München 2011



Writers & Directors

AUSBILDUNG

Studium Hochschule für Fernsehen und Film, Bereich Spielfilm, Hospitanz
Fernsehfilm, Mehrteiler RTL, Regieassistenz Deutsch Gut BR-Alpha, Workshops in
kreativen Schreiben bei Prof. Doris Dörrie, Redakteur Janus TV Reportagebeiträge,
freie journalistische Arbeiten, z.B. Süddeutsche Zeitung.