



Writers & Directors

GEORG HARTMANN



FILMOGRAPHIE

2018

SOKO München – Tödliches Alibi

Serie

Produktion/Sender: Ufa Fiction, ZDF

Regie: n.n.

Drehbuch mit Dietmar Geigle

2017

Dogs Of Berlin - Länderspiel

Serie

Produktion/Sender: Syrreal, Netflix

Regie: Christian Alvert

Drehbuch Folge 8 und Writers Room

Soko Köln - Tödliche Tattoo

Serie

Produktion/Sender: Network Movie, ZDF

Regie: Ulrike Hamacher

Drehbuch

Soko Köln - Tod des Feminismus

Serie

Produktion/Sender: Network Movie, ZDF

Regie: Sascha Thiel

Drehbuch



Writers & Directors

Instinkt

Serie

Produktion/Sender: Producers at Work, SAT 1

Regie: tba

Drehbuch Pilotfolge

2016

Professor T.

Serie

Produktion/Sender: Rowboat, ZDF

Regie: Thomas Jahn

Adaption/Supervising Writer Folger 1-4

Drehbuch Folge „Schulinspektion“

Die Chefin – Ein ehrenwertes Haus

Serie

Produktion/Sender: Network Movie, ZDF

Regie: Michael Schneider

Drehbuch

2015

Soko Leipzig – Sein oder Nichtsein

Serie

Produktion/Sender: UFA Fiction, ZDF

Regie: Herwig Fischer

Drehbuch

Soko Leipzig – Online Girl

Serie

Produktion/Sender: UFA Fiction, ZDF

Regie: Herwig Fischer

Drehbuch mit Manuel Meimberg

Ausgerechnet Toskana

TV Movie

Produktion/Sender: Roxy Film

Exposé

Target

Serie

Produktion/Sender: Polyphon



Writers & Directors

Konzept Mordkommission Istanbul – Tod unter Tage
Reihe

Produktion/Sender: Ziegler Film, Degeto, ARD

Regie: N.N.

Drehbuch mit Manuel Meimberg

2014

Deutschland 83 – Sonderzug nach Pankow

Serie

Produktion/Sender: UFA Fiction, RTL

Regie: Edward Berger

Drehbuch – auch Writers Room Folgen 1-8

Soko Leipzig – Recht und Gerechtigkeit

Serie

Produktion/Sender: UFA Fiction, ZDF

Regie: Oren Schmuckler

Drehbuch

Schnitt für Schnitt – Kameraden

Serie

Produktion/Sender: Ufa Fiction, ZDF

Regie: N.N.

Drehbuch

2013

Monaco 110 – Hochzeitsvorbereitungen

Serie

Produktion/Sender: Producers at Work, BR

Regie: N.N.

Drehbuch

Schnitt für Schnitt – Schönheitswahn

Serie

Produktion/Sender: Ufa Fiction, ZDF

Regie: N.N.

Drehbuch



Writers & Directors

Soko Leipzig – Müllbrüder

Serie

Produktion/Sender: Ufa Fernsehproduktion, ZDF

Regie: Herwig Fischer

Drehbuch mit Manuel Meimberg

Soko Leipzig – Der Klotz

Serie

Produktion/Sender: Ufa Fernsehproduktion, ZDF

Regie: Michel Bilawa

Drehbuch mit Manuel Meimberg

Männer mit Blaulicht

Serienkonzept und Pilotbuch

Produktion/Sender: Ufa Fernsehproduktion, RTL

2012

Soko Leipzig – Das Haus am See

Serie

Produktion/Sender: Ufa Fernsehproduktion, ZDF

Regie: Oren Schmuckler

Drehbuch mit Manuel Meimberg

Working Mum (AT)

Serienkonzept und Pilotbuch mit Stefan Barth

Produktion/Sender: Grundy Ufa

2011

Abenteuer Vierlinge

Doku Reihe

Produktion/Sender: GH Produktion / SWR

Drehbuch und Regie (3 Folgen)

2010

LAX

Reality Reihe

Produktion/Sender: DEF / VIVA

Regie (10 Folgen)



Writers & Directors

2009

Street Customs Berlin

Doku Reihe

Produktion/Sender: MME / Discovery EMEA

Drehbuch und Regie (6 Folgen Deutsch, 6 Folgen Englisch)

2006

Postcard from America

Kino (Option)

Produktion/Sender: Astroh Films

Regie: N.N.

Drehbuch (Englisch)

2003

Asphalt Cowboys – Heisse Ladung

TV Movie / Serien Pilotbuch

Produktion/Sender: Action Concept / RTL

Drehbuch

Tor zum Himmel

Kino

Produktion/Sender: Bavaria

Regie: Veit Helmer

Drehbuch Polish

2002

He s having a Baby

Kino Doku

Produktion/Sender: GRQ / HBO

Drehbuch und Regie

2001

Close to Home

Kino Doku

Produktion/Sender: GRQ / Showtime / Falcom

Drehbuch und Regie



Writers & Directors

IN ENTWICKLUNG

Komm nach Hagen

Serie mit Stefan Barth

Sunshine State

US Serien Pilot

PREISE UND AUSZEICHNUNGEN

Deutschland 83

Nominierung Bestes Drehbuch,
Kategorie Drama,
Deutsche Akademie für Fernsehen (2016)

He's having a Baby

OSCAR Shortlist 2002
Documentary of Merit by the Academy of Motion Picture
Arts and Science
DOCTOBER: Special Invitation der Internationalen
Documentary Association
Official Selection Outfest Los Angeles, Frame by Frame,
San Francisco Film Festival

Close to Home

Best Feature Palm Springs Festival
Official Selection: Santa Barbara Film Festival, Palm
Springs Festival, New Haven International Film Festival,
New York Jewish Film Festival Lincoln Center

AUSBILDUNG

Studium der Film- und Fernsehwissenschaften, Ruhr-Universität Bochum
Drehbuchschreiben an UCLA, Los Angeles